HOY LEEMOS...

Un octopus muy ordenado

Cuento de Verónica Navarro



4-6 años · con acompañamiento **20-30 min**

¿Qué vamos a descubrir?

Distinguir cuántos objetos hay del lugar que ocupa cada uno en una fila.

¿Cuándo viene bien?

Al explorar ordinales en rutinas de ordenar juguetes, hacer una fila o preparar una estantería.

Para empezar: Identificar el principio de una fila y contar colecciones pequeñas.

Preparamos la mesa

Cuatro o cinco juguetes y una tira con casillas y una flecha que marque el inicio.

1 Antes de abrir el cuento

¿Es lo mismo decir que hay cuatro juguetes que decir que uno va el cuarto?

Elegid juntos por dónde empieza la fila.

2 Leemos con pequeñas paradas

Colocad los juguetes a medida que se nombran: pompero, pato, florero y lagarto.

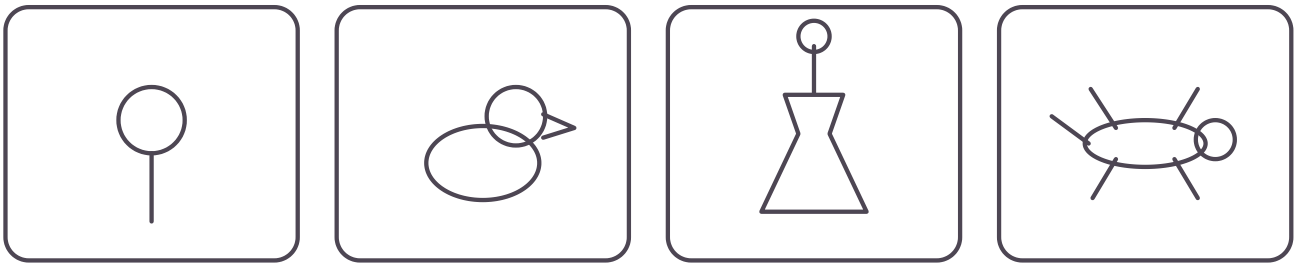
Al llegar a la última pata, distinguimos los ocho brazos del pulpo de los diez juguetes que ordena.

DEL CUENTO A NUESTRAS MANOS

La estantería del pulpo

Una propuesta para probar, conversar y explicar lo que vamos descubriendo.

Empieza aquí →



1.º 2.º 3.º 4.º

1 Poned cuatro juguetes en fila. Nombrad primero, segundo, tercero y cuarto empezando en la flecha.

2 Preguntad por un lugar y por una cantidad: «¿Cuál es el segundo?» y «¿Cuántos hay?».

3 Intercambiad dos juguetes. ¿Han cambiado sus lugares? ¿Ha cambiado la cantidad total? Añadid un quinto juguete.

Antes de recoger...

Si el pato cambia al primer lugar, ¿seguirá habiendo cuatro juguetes? Muéstralo.

Fíjate en esto: Señala una posición desde el inicio acordado y distingue ese lugar del total de juguetes.

Y después del cuento... Tenéis una ficha imprimible aparte para dibujar, contar o representar. El adulto lee las consignas si hace falta; no es una prueba de velocidad.

A SU RITMO

Cada peque, su camino

Elige los apoyos y retos que ayuden a pensar, sin correr.

Si necesita una mano

- Empezad con tres objetos muy diferentes.
- Acompañad cada ordinal con un gesto o una tarjeta de puntos.
- Dejad la flecha visible y permitid responder señalando.

Si quiere ir más allá

Prolongad la fila hasta diez sin inventar brazos nuevos al pulpo. ¿Qué pasa con los ordinales si cambiamos el punto de partida?

Para comprobar juntos

- En la ficha, el pompero es primero; el pato, segundo; el florero, tercero; el lagarto, cuarto.
- Al dibujar otro juguete en la quinta casilla hay cinco juguetes.
- El pulpo tiene ocho brazos y el relato sitúa los dos últimos juguetes en una caja.

Unas pistas para acompañar bien

> Para hablar de primero o último hay que fijar el sentido de lectura.

> No hace falta escribir los ordinales: con señalar y explicar se puede mostrar la comprensión.

Lo bonito es descubrirlo y poder explicarlo.

Leer el cuento original en CuentaMates

Cuento: Verónica Navarro. Actividades y guía didáctica: CuentaMates. Niveles y tiempos orientativos. Las propuestas de esta guía son nuevas y no se atribuyen a la autoría del relato.